«Практика ребенка становится культурной, —…когда она открывает возможности для его **личной инициативы**, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм (где культура — сущностное качество любой формы деятельности)»

Н.Б. Крылова

Результатом организации культурных практик является **индивидуальный социокультурный опыт ребенка:**

Опыт поведения в различных жизненных ситуациях

Опыт применения норм и правил поведения

Опыт эмоциональной реакции на происходящее

Опыт организации своей деятельности

Опыт общения и взаимодействия

Опыт проявления инициативы и самостоятельности

Виды культурных практик

* **Совместная игра взрослого и ребенка** (сюжетная, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная, дидактическая) включает в себя развитие таких видов детской деятельности как игровая, коммуникативная, двигательная, конструктивная, познавательная)
* **Художественно-творческая деятельность детей** (слушание музыкальных произведений, инсценирование, танцевальная культура, творческая деятельность и свободное общение на музыкальном материале, восприятие художественной литературы, яркой, красочной, высокохудожественной иллюстрации, общение с текстом произведения, рукоделие, приобщение к народным промыслам, коллекционирование, оформление выставок)
* **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** (проблемные ситуации, развивающие игры, логические задачи)
* **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд и труд в природе)
* **Детский досуг**
* **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** (реально-практического – «Покажем малышам кукольный спектакль», «Высадим тюльпаны на клумбу», условно-вербального – «По следам жизненной ситуации – как разрешить конфликт», «По следам прочитанного», обращение к личному опыту ребенка и имитационно-игрового характера (планируются воспитателем в зависимости от ситуаций). Ярким примером культурно-образовательной практики (накопление положительного социально-эмоционального опыта) является участие детей в акциях памяти «Бессмертный полк», «День снятия блокады», которые вызваны желанием сохранить память о Великой Отечественной войне, о тех людях, которые боролись за освобождение Родины.