

Создание «ситуации письменной речи» как
способ развития предпосылок
коммуникативной функциональной
грамотности



Мнение специалистов

Считается, что речью как средством общения ребенок в основном овладевает к пяти годам.

К этому возрасту он уже должен обладать достаточно богатым *словарным запасом*, строить основные *грамматические конструкции* и использовать речь для *самовыражения*.

Когда же ребенок пойдет в школу, перед ним встанет новая, невероятно сложная задача: научиться делать все это еще и *на письме*.

Что такое ситуация письменной речи?

Это ситуация, когда ребенок рассказывает, а взрослый за ним записывает.

Не все, что записано за ребенком, – результат ситуации письменной речи.

Смешные фразы, ведение записей высказываний ребенка в дневнике, - это не является ситуацией письменной речи.

Ситуация письменной речи должна быть специально организована.



Как организовать ситуацию письменной речи

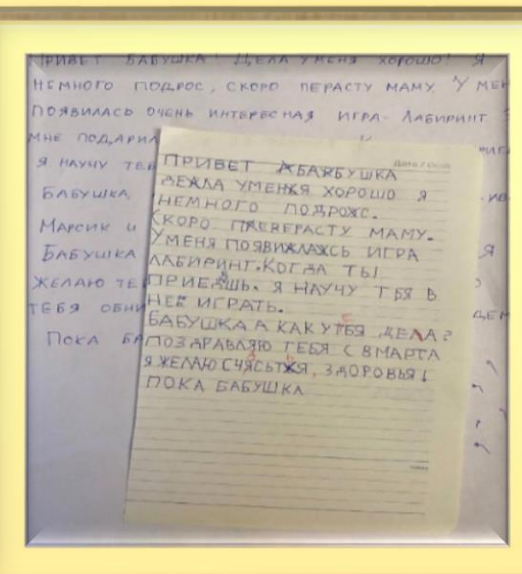
1. Создайте **мотив** для совместной деятельности: например, нужно сообщить кому-то о важном событии в жизни ребенка или о каком-то его желании.

Предложите ребенку «наговорить» слова, которые вы за ним запишете.



Как организовать ситуацию письменной речи

2. Выберите **форму** текста.
Это может быть письмо,
сказка, история.
Соответственно записанный
текст потом будет
оформлен как письмо или
открытка, или превратится
в самодельную книжку.



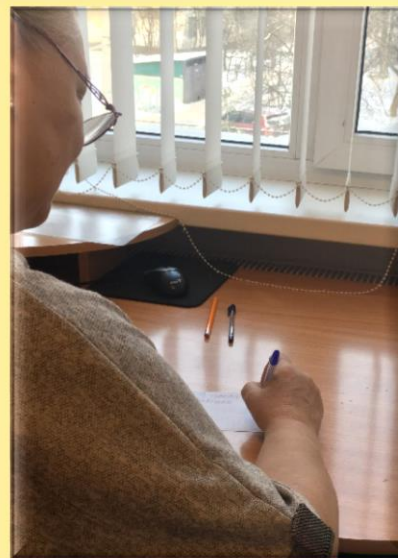
Как организовать ситуацию письменной речи

3. Выберите способ фиксирования текста.

А) Можно записывать за ребенком на бумаге ручкой: есть смысл показать ребенку, как вы это делаете и что из этого получается.

Б) В условиях семьи можно сесть вместе с ребенком за компьютер: процесс превращения фраз в печатный текст будет очень наглядным. Этот способ, помимо всего прочего, еще и продвигает малыша на пути к овладению чтением. В любом случае ребенок должен видеть, как за ним записывают.

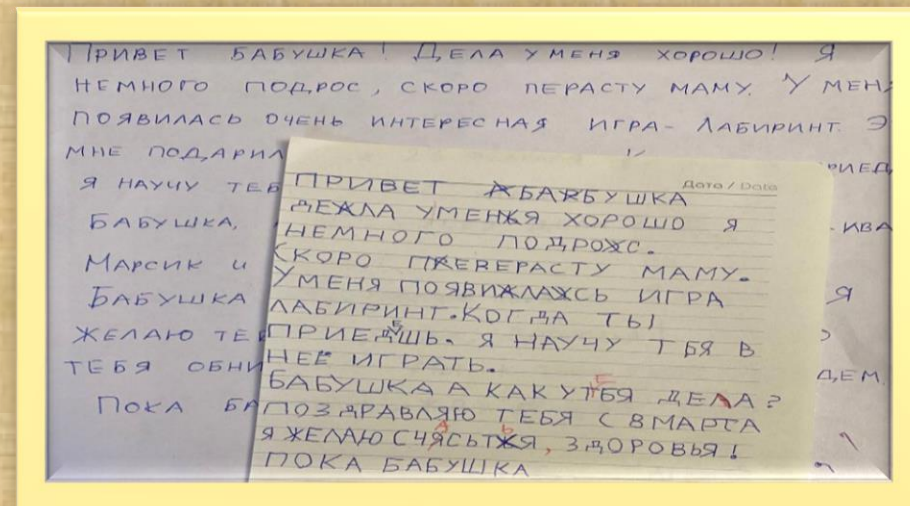
Х Я ЛЮБЛЮ ВСЕХ ТЕБЯ НА СВЕТЕ
В. БАБУШКА РОДНАЯ, КРАСИВАЯ,
ЛЮБИМАЯ. Я ЛЮБЛЮ ПРИЕЗЖАТЬ
К ТЕБЕ В ГОСТИ. * ПОЗДРАВЛЯЮ
ТЕБЯ С ДНЕМ 8 МАРТА.
ЖЕЛАЮ ТЕБЕ ЗДОРОВЬЯ И СЧАСТЬЯ
Твоя внучка Дарина



Как организовать ситуацию письменной речи

3. Выберите способ фиксации текста.

Б) В условиях семьи можно сесть вместе с ребенком за компьютер: процесс превращения фраз в печатный текст будет очень наглядным. Этот способ, помимо всего прочего, еще и продвигает малыша на пути к овладению чтением. В любом случае ребенок должен видеть, как за ним записывают.



Как организовать ситуацию письменной речи

4. Время от времени нужно просить ребенка остановиться, показывать ему текст, в который превратился детский рассказ, и уточнять: «Я вот так записал. Ты ведь это говорил? Нет? Тогда давай я это исправлю. Скажи еще раз, чтобы точнее получилось». При письме ручкой зачеркивание допустимо (даже приветствуется), потому что взрослый работает на черновике, и ребенку нужно об этом знать.

5. В конце нужно **обязательно прочитать малышу весь текст**. Это усиливает ощущение «превращения» устного в письменное.

ЛЮБИМАЯ МАМОЧКА, Я ТЕБЯ
ОЧЕНЬ ЛЮБЛЮ! И ВСЕГДА
ТЕБЯ ТАКЖЕ БУДУ ЛЮБИТЬ.
И КСЮШУ ТАКЖЕ БУДУ ВСЕГДА
ЛЮБИТЬ. ПОЗДРАВЛЯЮ ТЕБЯ
И КСЮШУ С 8 МАРТА!
ЖЕЛАЮ ВАМ ВСЕГО ХОРОШЕГО

ЛЮБВИ ВЫ ВСЕГДА ТАКИМИ
ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫМИ И
ХОРОШИМИ.
ВАШ СЫН ФЕДЯ

ПРИВЕТ БАБУШКА! ДЕЛА У МЕНЯ ХОРОШО!
НЕМНОГО ПОДРОС, СКОРО ПЕРАСТУ МАМУ. У
ПОЯВИЛАСЬ ОЧЕНЬ ИНТЕРЕСНАЯ ИГРА - ЛАБИРИНТ.
МНЕ ПОДАРИЛИ
Я НАУЧУ ТЕБЯ
БАБУШКА
МАРИНУ И
БАБУШКА
ЖЕЛАЮ ТЕБЕ
ТЕБЯ ОБНИ
ПОКА
ПРИВЕТ БАБУШКА
ДЕЛА У МЕНЯ ХОРОШО
Я
НЕМНОГО ПОДРОС.
СКОРО ПЕРАСТУ МАМУ.
У МЕНЯ ПОЯВИЛАСЬ ИГРА
ЛАБИРИНТ. КОГДА ТЫ
ПРИЕДЕШЬ, Я НАУЧУ ТЕБЯ
НЕЕ ИГРАТЬ.
БАБУШКА А КАКУТБЯ ДЕЛА?
ПОЗДРАВЛЯЮ ТЕБЯ С 8 МАРТА
Я ЖЕЛАЮ СЧАСТЬЯ И ЗДОРОВЬЯ!

Я ЛЮБЛЮ ВСЕХ ТЕБЯ
БАБУШКА РОДНАЯ, КРАСИВАЯ
ЛЮБИМАЯ. Я ЛЮБЛЮ ПРИЕЗЖАТЬ
К ТЕБЕ В ГОСТИ. ПОЗДРАВЛЯЮ
ТЕБЯ С ДНЕМ 8 МАРТА.
ЖЕЛАЮ ТЕБЕ ЗДОРОВЬЯ И СЧАСТЬЯ
ТВОЯ ВНУЧКА АРИАДНА

Как организовать ситуацию письменной речи

6. Готовый текст необходимо «оформить».

А) Оформляем текст как письмо. Здесь лучше отказаться от соблазнов технического прогресса и не отправлять письмо электронной почтой. **Лучше** воспользоваться **обычной почтой**: она открывает дополнительные возможности почувствовать результат совместного труда.



Как организовать ситуацию письменной речи

**Б) Оформляем текст в
самодельную книжку.** Это
особая область
рукотворчества. И особая
тема для разговора.

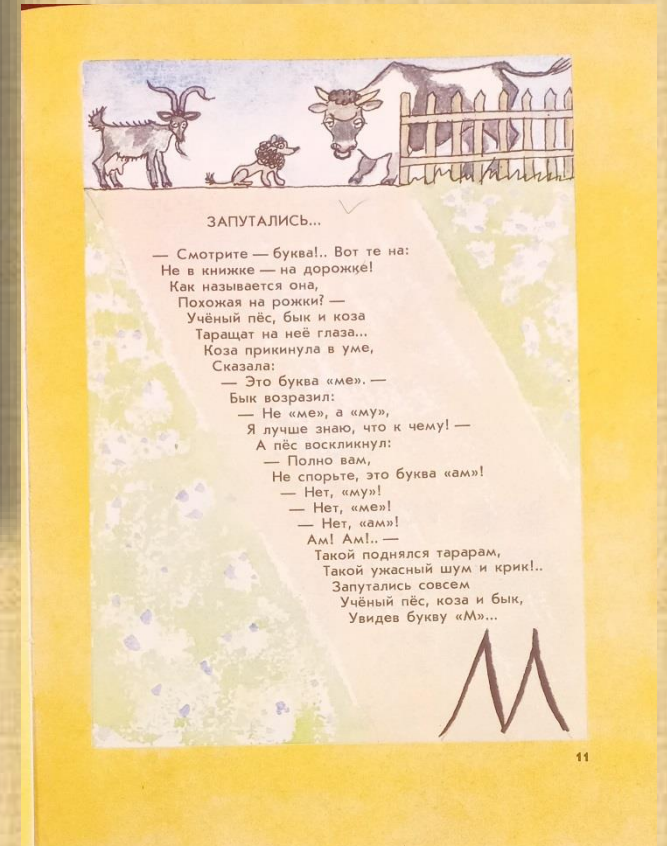
Изготовление
самодельных книжек —
одна из тропинок, ведущих
в большой книжный мир.



Почему это важно?

Во-первых, ребенок получает наглядный урок на тему: «В чем смысл письменности?». Это своего рода профилактика будущих проблем, опережающие действия.

Ребенок (если все «обставлено» правильно) очень остро переживает превращение, происходящее у него на глазах. Из опыта таких превращений рождается мотив к овладению новым видом деятельности. Если учесть, сколько пота и крови стоит первокласснику обучение письму, то мотивация должна быть очень сильной.



Почему это важно? (продолжение)

Во-вторых, в ситуации письменной речи речевое поведение детей меняется: они невольно начинают говорить чуть медленнее, их фразы становятся более длинными, более развернутыми, появляются слова-связки, дополнительные определения, распространенные предложения. **Ребенок интуитивно чувствует: письменная речь устроена более сложно**, в ней используются более сложные грамматические конструкции, а, **следовательно, ситуация письменной речи – еще и прекрасное средство для развития речи устной**, ее самой сложной формы – монологической (во время монолога ребенок не просто реагирует на речевую ситуацию, как в диалоге, а высказывается в течение продолжительного времени на какую-то тему без опоры на чужие реплики).

Почему это важно? (продолжение)

В-третьих, в ситуации письменной речи ребенок оказывается главным: взрослый должен подчиняться логике действий, заданной им, – а это очень острое переживание. За ребенком записывают его фантазии! То есть проявляют интерес к нему, к тому, что у него внутри (письмо-ответ на просьбу рассказать о прочитанной книге (просмотренном мультфильме, прослушанной музыке), письмо Деду Морозу с просьбой о подарке, рассказ о событии в группе (делали атрибуты для игры, выступали на празднике, повстречали на прогулке червяка и слизня)



КУРАМ НА СМЕХ

— Маша, смотри, показываю «фокус»... Раз! — и слово превратилось в другое слово:

СОСНА — НАСОС

ВЕСНА — НАВЕС

— Знаю, знаю: ты поменял местами слоги! И я так умею... Дедушка, смотри, показываю фокус... Раз!..

ЛУНКА — КАЛУН

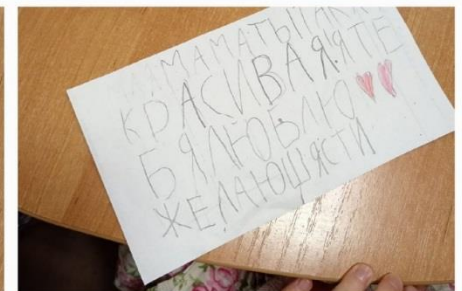
ТЁЛКА — КАТЁЛ

МАРКА — КАМАР

— Курам на смех твой «фокус», Машенька! Слушай, что курица за окном говорит: «ко-ко-ко». Это она ошибки твои исправляет, правильные слоги подсказывает...

(Надо: КОлун, КОтёл, КОмар.)

Почему это важно? (продолжение)



Что бывает, если ребёнок не готов переводить устную речь в письменную?



Используемые материалы

- М.С. Аромштам «Малыш в ситуации письменной речи»