



МУЗЕЙ
ИСТОРИИ
ДЕНЕГ

ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ ИСТОРИЯ ДЕНЕГ



Бугайцева Татьяна Владимировна,
Игнатенкова Надежда Павловна, воспитатели ГБДОУ д/с № 61
Фрунзенского района СПб «Ягодка»

Актуальность темы

Почему важно говорить с детьми об истории денег:

-закладывает основы финансовой культуры и грамотности с дошкольного возраста.

-помогает понять ценность денег, труда взрослых.

- развивает математическое и логическое мышление.

- знакомит с практической стороной жизни в будущем.

Цели и задачи

Цель: формирование у детей представления о происхождении и эволюции денег, как важного элемента культурного наследия.

Задачи:

- познакомить с этапами развития денежных систем
- развить интерес к изменениям форм монет, появления копеек и рубля, бумажных купюр, юбилейных купюр и монет.
- сформировать уважительное отношение к труду и обогатить словарный запас детей экономическими терминами.
- научить анализировать роль денег в жизни общества.

Для дошкольников 5-7 лет.

Как адаптировать материал:

- это могут быть: просмотр мультфильмов, чтение сказок, упоминание пословиц и поговорок о деньгах, игры, рассматривание монет, бумажных купюр, создание лэпбука, рисунок мечты для накопления денег.

Ключевые этапы истории денег. Металлические деньги.

1. Беседа: о возникновении денег в России, проследить эволюцию денежных знаков в нашей стране.

2. Основные понятия: «деньги», «чеканить», «рубль», «сребреник», «златники», «чешуйка», «монетка».

3. История появления бумажных купюр и памятных банкнот.



Просмотр образовательных мультфильмов «Азбука денег от тётушки Совы»:

- «Что такое деньги?»

- «Семейный бюджет»

Уроки от Фиксиков «Что такое копилка?»

Рефлексия: направлена на выявление уровня понимания и усвоения детьми материала, который был предоставлен педагогами.

Ответы детей на поставленные вопросы :

«Почему деньги важны?»

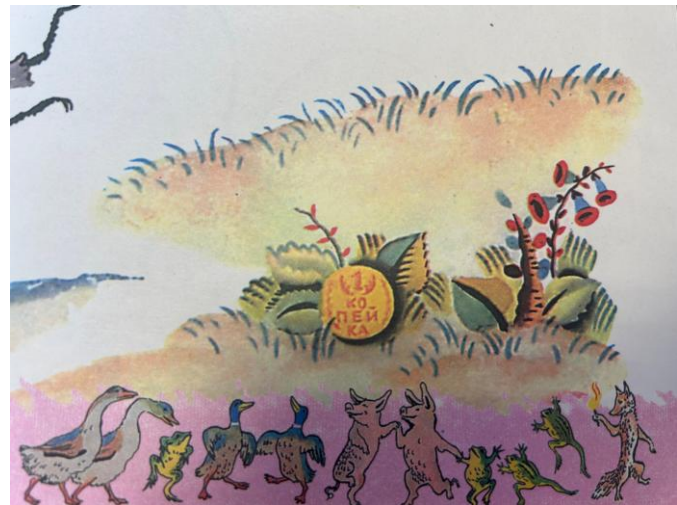
«Что было бы без денег?»

«Что такое, по вашему мнению, семейный бюджет?»



Игра- занятие:

- нарисуй свой дизайн монетки
- подбери нужный цвет
- какая ценность твоей монетки?
- посчитать общий бюджет
- развитие мелкой моторики



Воспитанники с большим интересом слушали чтение сказок, где разговор идёт о деньгах:

«Золотой ключик или Приключения Буратино»

А. Н. Толстой

Сказка чему учит: Буратино ничего не знал о финансовой грамотности, поэтому совершил сразу несколько ошибок.

«Муха-Цокотуха» К. И. Чуковский

Сказка учит: добру, дружбе, взаимовыручке, здесь очень подходит пословица: «Не имей сто рублей, а имей сто друзей»

Прослушали русские пословицы о деньгах, мы рассуждали о их смысле.

Например:

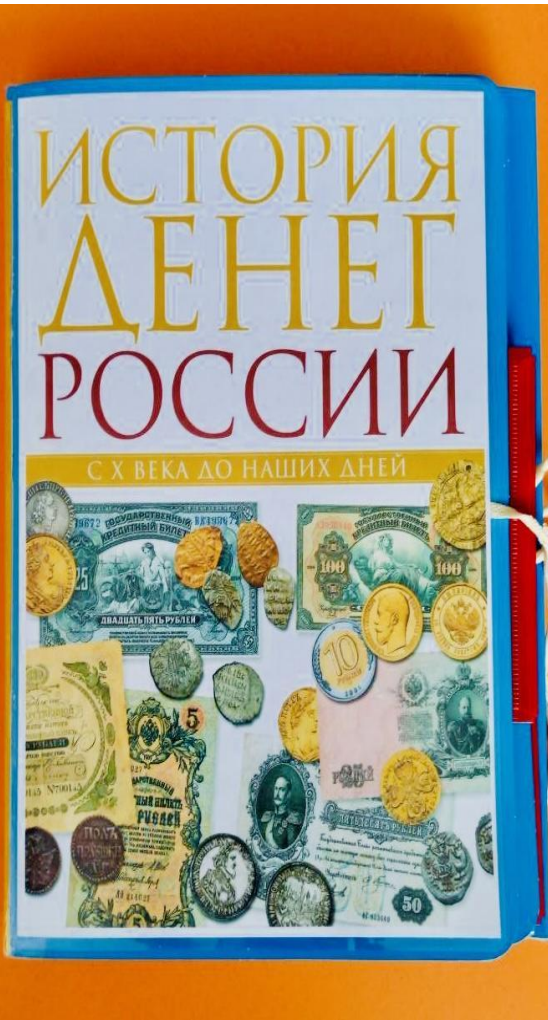
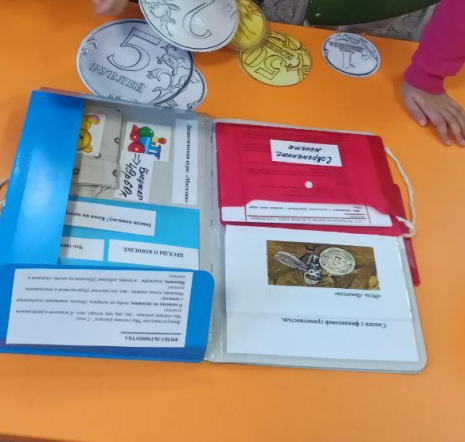
«Денежка без ног, а весь свет обойдёт»

«Без копейки рубля нет»

«Не легко деньги нажить, а легко прожить»

«На деньги ум не купишь»

Ценности: познание, культура, добро, труд, сотрудничество



1. Наглядность: рассматривание лэпбука, коллекции монет Древней Руси и современных Российских монет.
2. Игра-занятие по мотивам сказки «Приключение монетки»



— ДЕНЕГИ — ЭТО ОСНОВНОЙ ТОВАР, КОТОРЫЙ МОЖНО ОБМЕНИТЬ НА ЛЮБЫЕ ТОВАРЫ И УСЛУГИ. С НИМИ НУЖНО ОБРАЩАТЬСЯ ЭКОНОМНО И НЕ ТРАТИТЬ Зря.

ВИДЫ ДЕНЕГ

МАГЦИОННЫЕ МЕТАЛЛЫ	КУПЮРЫ И МОДЕТЫ	БАНКОВСКИЕ КАРТЫ
--------------------	-----------------	------------------

ЗАПРЕЩАЕТСЯ: ЗАРЯБАТЬ БОЛТ, ПОСЫЛАТЬ ПО АСШЕИМ, ХОДИТЬ ПОСЫЛАТЬ ПО АСШЕИМ, ВЫКЛЮЧАТЬ СВЕТ

РЕКОМЕНДУЕТСЯ: ЭКОНОМИТЬ, ОТКАЗАТЬСЯ ОТ НЕОБХОДИМОГО

ГДЕ МОЖНО ХРАНИТЬ ДЕНЕГИ

КОПИЛКА	СЕФ	БАНКОВСКИЕ КАРТЫ
КОВЕЛЕК	БАНК	ДРАГОЦЕННЫЕ МЕТАЛЛЫ

ДЕНЕЖНЫЕ ЕДИНИЦЫ

БАНКНОТЫ	МОДЕТЫ
----------	--------



ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ

БАНК

An illustration showing a bank teller in a vest holding a stack of banknotes. In the foreground, a young girl is running towards a pink piggy bank, and next to it is a large brown money bag overflowing with gold coins.

ГДЕ МОЖНО ХРАНИТЬ ДЕНЕГИ

КОПИЛКА	СЕФ	БАНКОВСКИЕ КАРТЫ
КОВЕЛЕК	БАНК	ДРАГОЦЕННЫЕ МЕТАЛЛЫ

ДЕНЕЖНЫЕ ЕДИНИЦЫ

БАНКНОТЫ	МОДЕТЫ
----------	--------

- знакомство с понятиями (деньги, заработная плата, товар, цена, расходы, бюджет, карта, банк, банкомат)
- воспитание уважения к труду, честности, деловитости, предприимчивости.

Для формирования финансовой грамотности мы использовали различные методы и приемы:

- дидактические игры «Мой бюджет- мои покупки», «Магазин»
- лэпбук для самостоятельной познавательной и игровой деятельности детей.
- дидактические материалы: коллекция бумажных денег и монет, юбилейных монет, памятных банкнот.



Вовлечение родителей в совместную деятельность с детьми, в образовательный процесс.

Посетили с детьми «МУЗЕЙ ИСТОРИИ ДЕНЕГ» на территории Петропавловской крепости.



Дети с большим интересом прониклись историей возникновения денег, углубили свои знания и даже напечатали свою именную банкноту на память о музее.



Дети увлеклись проектом и в завершении проявили себя в художественном творчестве. Решили по своему замыслу нарисовать копилку и свою большую «мечту», понимая теперь, что она может стоить денег.





Копилка и её назначение.

Копилка помогает детям развивать финансовую грамотность, самоконтроль, учиться терпению, копить на мечту, планировать покупку.

Вот ребята «положили» свою мечту и первый вклад - одну монетку в копилку. Через использование копилки дети узнают, что покупка стоит денег, что деньги не просто так попадают в неё, это результат их собственных действий и выбора, а значит деньги надо тратить с умом.

Музейно-педагогическая практика.

Детские дни в Петербурге (возраст 9-12 лет)

Экспозиция «История денег» расположена в здании Аннинского кавальера на территории Петропавловской крепости (Санкт-Петербург). Экспозиция создана по инициативе и силами Гознака – компании, которая с 1818 года занимается разработкой и изготовлением российских денежных знаков, а также другой высокозащищенной продукции.

Петропавловская крепость в истории российского денежного обращения занимает важное место: в 1724 году повелением императора Петра I в Трубецком бастионе было устроено монетное производство. Так началась история Санкт-Петербургского монетного двора, ныне – филиала Гознака. Современное здание на Соборной площади было построено специально для монетного производства в начале XIX в.

История российских денег неразрывно связана с историей России. И экспозиция, открывшаяся летом 2016 года, позволяет не только узнать, как выглядели российские деньги в тот или иной период, не только увидеть уникальные монеты и банкноты, но и совершить своеобразное путешествие во времени, по-новому раскрыв для себя разные исторические эпохи. Не зря ведь говорят, что деньги – это визитная карточка страны.

ГОРОДСКАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

9-12 лет

остановка:

Музей истории денег



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

запиши

вместе
со взрослым



найди

после
путешествия



разгадай

посчитай

выбери



Игра-путешествие
«12345 – я иду искать!»

museum12345.ru
2023, ввс

Твои остановки:



ЗДРАВСТВУЙ!

Тысячи лет люди пользуются деньгами. А как по-твоему, могут ли деньги рассказывать о людях?

ОСТАНОВКА 1



Давай рассмотрим одну монету, сделанную почти 300 лет назад.



Найди её в витрине с маячком фестиваля.
Номер монеты – 21.

Представь, что это твоя случайная находка.



Запиши всё, что можешь о ней сказать. Обрати особое внимание на портрет.

Это очень ценная старинная находка. Она состоит из настоящей серебра.



Какой у монеты номинал*?

1 рубль

*Номинал – назначенная ценность монеты.

Когда вышла эта монета с императором, на неё можно было купить 30 килограммов мяса! А можно ли расплатиться ею в магазине сегодня?



На твой взгляд, в наши дни она упала или выросла в цене? Почему?

Давай посмотрим, как делали такие монеты на

М Д И Е М Н О М

дворе.

Он находился прямо здесь, в Петропавловской крепости.



Пройди вперёд, к интерактивному макету.
Запусти его!

ОСТАНОВКА 2

Посмотри фильм «История монетного производства» (прикоснись к экрану и включи его). Представь, сколько нужно было сил, времени и средств на создание одной монеты!



Соедини стрелочками картинку и подписи к ним.

Рабочие Монетного двора:



Между нами, современные монеты изготавливают почти так же, только вместо усилий людей и животных применяются электрические станки.

Хочешь узнать, где сделаны рубли, которые лежат у тебя в кармане, кошельке или копилке?

Да!

Я уже знаю!

Не очень

Молодец!
А есть ли на бумажных деньгах какие-то пометки о месте их изготовления?

Иди вперёд.
Возможно, другие задания заинтересуют тебя больше.

Обрати внимание на буквы под лапой у орла.

ММД



Московский монетный двор



Санкт-Петербургский монетный двор

ОСТАНОВКА 3

Через 190 лет император, изображённый на 300-летней монете, появился и на бумажных деньгах (банкнотах).



Пройди к следующей витрине с маячком фестиваля и найди банкноту самого большого номинала.

Её номинал – 500 рублей.



Рассмотри её и догадайся, как её называли между собой люди:

- петенька сашенька
 коленька катенька

В 1913 году рабочий получал за месяц в среднем 22 рубля. Сколько месяцев нужно было трудиться рабочему, не забывая денег из кассы, чтобы наконец получить самую крупную в то время банкноту?



Ответ:

23 мес



Как ты думаешь, многие ли люди держали пятисот-рублёвку в руках?

НЕТ

Такая крупная купюра (ещё одно название бумажных денег) должна была быть хорошо защищённой от подделок. Какие способы защиты ты можешь разглядеть на ней?



Сравни с защитой современных банкнот (ставь плюсы и минусы в таблице).

Способ защиты	тогда	сейчас
Водяной знак	+	+
Подписи управляющего банком и/или кассира	+	-
Номер	+	+
Защитная нить	-	+
Защитные волокна	-	+

Если будет сложно, сыграй потом на втором этаже в игру на определение подлинности современных банкнот.



итоги: 2 рубля

1+2=?

Если в то время обед на семью из пяти человек обходился в 2 р., то сколько семей смогли бы пообедать, расплатившись банкнотой номиналом 500 рублей?

250

семей.

Внимательно рассмотри купюру, все изображения и тексты на ней. Представь, что ты – иностранец, приехавший в Россию столетие назад. Ты впервые держишь в руках российские деньги. Что, глядя на банкноту, ты смог бы предположить о России как государстве?



Отметь верные в то время утверждения и найди им доказательства на купюре:

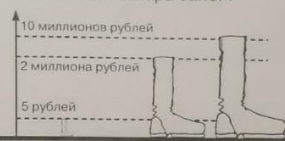
- Имеет средства, чтобы защитить свои денежные знаки от подделок.
- Выпускает дешёвые в изготовлении бумажные деньги, которые несложно подделать.
- Имеет золотой запас, который обеспечивает денежные знаки.
- Во главе государства стоит единоличный правитель.
- Россией управляет не один человек, а избираемый гражданами парламент.

ОСТАНОВКА 4

В истории России был период, когда и большие деньги совсем ничего не стоили. Ими топили печи. Видишь печь-буржуйку?



Сколько стоила пара сапог?



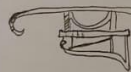
1900-е годы 1921 1922

Это – обесценивание денег. Оно случается, когда количество денег в стране больше, чем количество товаров и услуг.



С помощью ребуса отгадай, как одним словом называют обесценивание денег.

~~3, 4 = Ф~~



2, 3 = Я, Ц

девальвация

В последнее десятилетие прошлого века в нашей стране деньги тоже сильно обесценились. Товар, который в январе 1992 года стоил 1 рубль, в конце того же года продавали за 2 600 рублей. Зарплаты стали

исчисляться сотнями тысяч и миллионами рублей, но на самом деле совсем не выросли. Расспроси у старших членов своей семьи, что происходило с деньгами тогда. Хранятся ли какие-то из банкнот того времени у вас дома?



ОСТАНОВКА 5

После Октябрьской революции 1917 года вместо царей на монетах и банкнотах появились совсем другие герои.



Рассмотри банкноты. С чем ты не согласен:

- В Советской стране в почёте были не императоры, а простые трудовые люди.
- Советское государство придавало большое значение добыче угля и развитию армии.
- В то время с помощью денег агитировали граждан освоить профессии, связанные с риском для жизни.

Самым уважаемым государственным лидером в СССР был В. И. Ленин.

Советское государство хранило добрую память о российских царях.

ОСТАНОВКА 6

В 1990-х годах на российские деньги хотели поместить портреты выдающихся деятелей науки и искусства. Кого из них ты узнаёшь?

- Учёные
- Поэты
- Композиторы
- Художники

Кто ещё? космонавт
саидат



Эту идею так и не превратили в реальность. А ты бы её поддержал(а)?



Обсуди со своим спутником, каких людей вы бы поместили на банкноты и почему.

ОСТАНОВКА 7

Внимательно рассмотри современные деньги. Что на них изображено?



Можно ли сказать, что одна из купюр посвящена Санкт-Петербургу? Если да, то какая именно?

50 руб.



Какая коллекция городов и их достопримечательностей складывается с помощью современных российских купюр?

фрагмент Ростральной колонны на фоне Петропавловской крепости в Петербурге

500

Здание Большого театра в Москве

2000

Русский мост, который соединяет остров Русский с материковой частью Владивостока

100 РУБЛЕЙ

50

Памятник Петру I на фоне парусника в порту Архангельска

Памятник Н. Н. Муравьеву-Амурскому в Хабаровске

5000

200

Музей-заповедник «Херсонес Таврический» в Севастополе



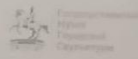
Желаю тебе побывать в этих городах и всё нарисованное на деньгах увидеть своими глазами. Пусть растёт твоя коллекция городских впечатлений!

До свидания!

- © Центр развития музейного дела. концепция, 2005
- © Березина В. А., текст, 2022-2023
- © Абрашина А. Б., рисунки, верстка, 2022-2023
- © Гонсеровская О. М., шаблон листа, 2023

текст: Вера Березина
рисунки и верстка: Анна Абрашина
шаблон листа: Олеся Гонсеровская
экспертиза: Елена Коробьева
редакт. тура: Юлия Мацкевич
корректура: Андрей Бауман
О других программах нашего музея можно узнать по телефонам +7 (812) 324-14-68 и +7-921-415-25-34, на сайте museum.goznak.ru и в группе vk.com/museum_goznak

Организатор:



При поддержке:

КОМИТЕТ
ПО КУЛЬТУРЕ
САНКТ-
ПЕТЕРБУРГА

МУЗЕЙНОЕ
АГЕНТСТВО



НОВЫЙ
ИСТОРИЧЕСКИЙ
ГОД

СТОЛК

Информационные партнёры:

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ALLFEST.RU
ГЛАВНЫЙ ПО ВЕСТНИКАМ

РАДИОРОССИИ

KidsReview.ru

Б ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР ЭКОНОМИКИ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Будущий
Город

U J FIRST

Самый
Счастливый

PHOTO AGENCY

МФРСОВЕТНИК

Дневник

sciencely

ТВОРИМ

АМК



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЕ ВЕДОМОСТИ

буквоеё

Первое задание



21

Остановка 3



- 6 -



Остановка 4



- 7 -



Ю. И. Ковалев, И. С. Кривков, А. А. Тимофеев
Несуществующие проекты банкнот Банка России с портретами
Ю. А. Гагарина, П. И. Чайковского, К. Э. Циолковского, А. С. Пушкина, М. В. Ломоносова

OF YURI GAGARIN

1992 - 1997 гг.

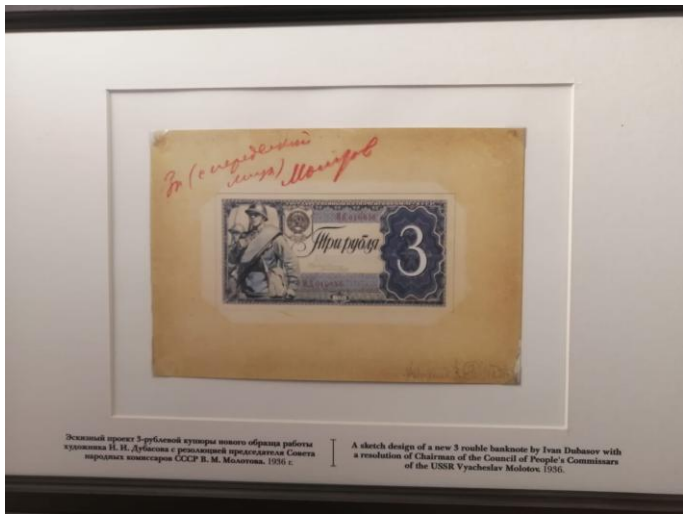
Неизданные купюры. Остановка 6



Ульян Колосников, Иван Дубинин, Андрей Тихонов
 и другие художники
 на Указ Президиума Верховного Совета СССР от 19.07.1993
 1993 - 1997



Эскизные проекты работы художника И. И. Дубинина и пробный оттиск 5-рублевой купюры нового образца. 1936 г. | Sketch design by Ivan Dubinin and a trial print of a new 5 rouble banknote. 1936.



Эскизный проект 3-рублевой купюры нового образца работы художника И. И. Дубинина с резолюцией Президиума Совета Народных Комиссаров СССР В. М. Молотова. 1936 г.

A sketch design of a new 3 rouble banknote by Ivan Dubinin with a resolution of Chairman of the Council of People's Commissars of the USSR Vyacheslav Molotov. 1936.



Т. К. Сидорова
 Министерство финансов СССР
 на Указ Президиума Верховного Совета СССР от 19.07.1993
 1993 - 1997



Ульян Колосников, Иван Дубинин, Андрей Тихонов
 и другие художники
 на Указ Президиума Верховного Совета СССР от 19.07.1993
 1993 - 1997



Данное музейное путешествие открыло уникальную возможность погрузиться в историю возникновения денег. Благодаря богатой коллекции экспонатов, интерактивному наполнению музея и маршруту с заданиями, дети смогли окунуться в прошлое, визуализировать его и понять значение и ценность денег в прошлом и в современном мире.

Понаблюдав за посетителями музея, было замечено, что большая часть аудитории составляли школьники старшего возраста и организованные группы людей 20-40 лет. Реже встречались семьи с младшими школьниками, дошкольниками.

Каждое пространство музея использовано и устроено так, что не смотря на разновозрастную публику, все были увлечены и заинтересованы.

Мы рекомендуем всем участие в данной программе. На наш взгляд, это место относится к обязательным для посещения, тем более в дополнении с таким увлекательным маршрутом, который может быть интересен не только ребенку, но и взрослому. Мы с детьми почерпнули не только большой объем информации, почувствовали себя более наполненными знаниями, но и получили настоящее эстетическое наслаждение от оформления и подачи этой информации.

Результат проекта.

Критерии успешности данного проекта:

- знание у детей основных этапов истории денег в России
- ознакомление с современной финансовой грамотностью
- обогащение и активизация словарного запаса у детей.
- уважительное отношение к труду, бережливость и ценность денег.
- интерес родителей, семьи к образовательному процессу.

Семья-реальная экономическая среда, в которой живёт ребёнок, где он постоянно включается в реальные жизненные ситуации сталкиваясь с настоящими деньгами.

Спасибо за внимание!