

# ***ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА в группе Малинка***



Александр Волков

# ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА



Тема проекта: «По дороге, выложенной желтым кирпичом»

Вид проекта: творческий, коллективный, с участием родителей

Место события: С-Пб, детский сад N 61 «Ягодка»

Участники проекта: дети старшей группы, родители воспитанников, воспитатели - ПРАЧУК ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА, БУГАЙЦЕВА ТАТЬЯНА ВЛАДИМИРОВНА.

# Обоснование проекта:

- Проект «Волшебник Изумрудного города» осуществляется как увлекательная игровая, творческая деятельность. Направленная на активизацию речевого общения, позволяет развивать речевую, познавательную активность, творческие способности, навыки общения, эмоциональную отзывчивость ребенка.

# Актуальность

В. Сухомлинский говорил: «Чтение в годы детства — это прежде воспитание сердца, прикосновение человеческого благородства к сокровенным уголкам детской души».

Развитие речи становится все более актуальной проблемой в нашем обществе. Дети перестали читать. Телевизор, планшет, компьютер поглощают ребенка, завоевывая заповедные уголки его сознания и души. На современном этапе поиск новых форм и методов обучения и воспитания детей — один из актуальных вопросов педагогики. Сказка пользуется у детей огромной любовью. Она учит человека жить, вселяет в него оптимизм, веру в торжество добра и справедливости. За фантастикой и вымыслом скрываются реальные человеческие отношения. Отсюда и идет огромное воспитательное значение сказки.

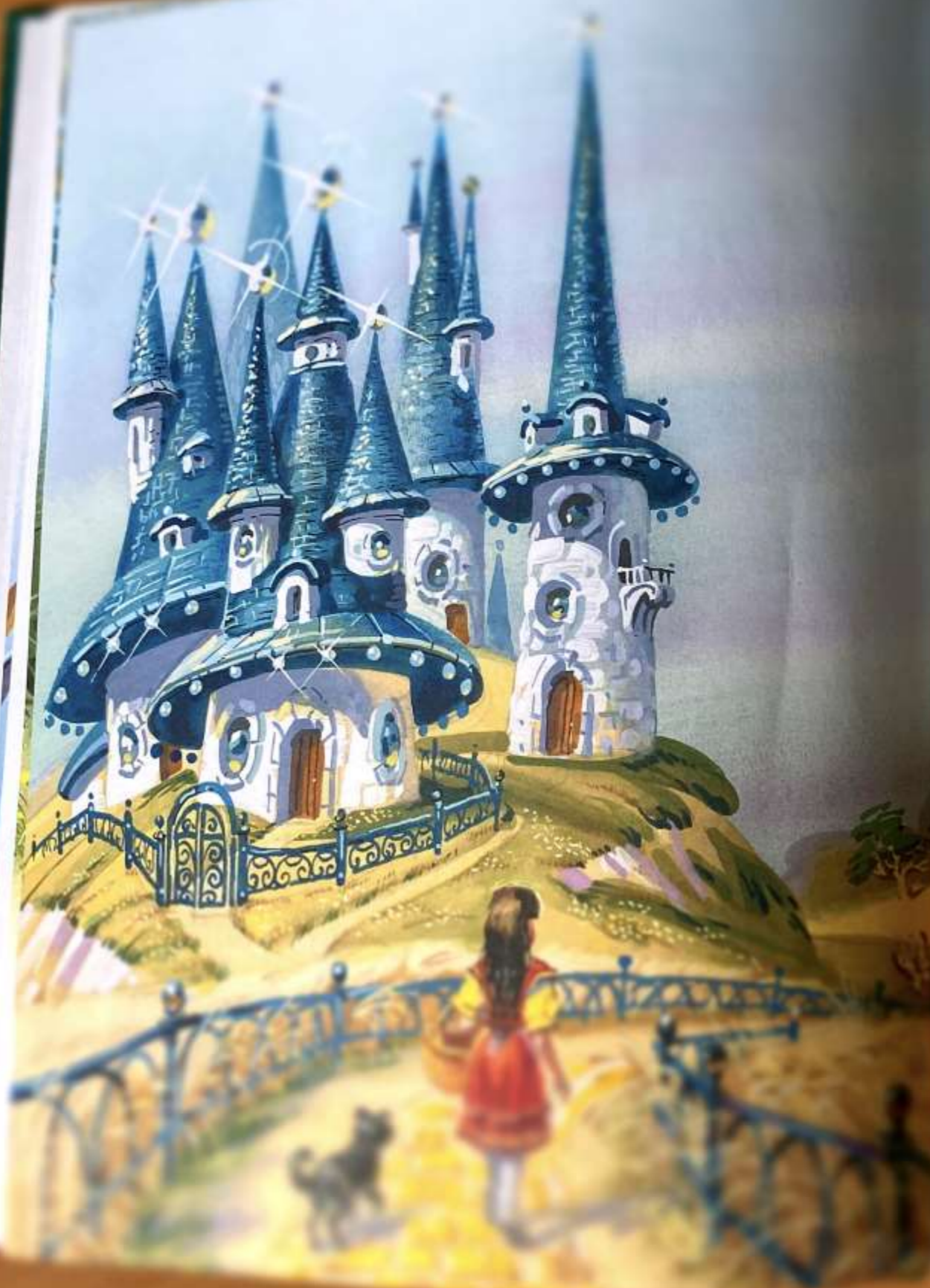
Сказка играет важнейшую роль в развитии воображения — способности, без которой невозможна ни умственная деятельность ребенка в период дошкольного и школьного обучения, ни любая творческая деятельность взрослого.

Сказки прививают интерес к чтению художественной литературы. На сегодняшнем этапе жизни современного общества данная тема очень актуальна.

## Задачи:

1. Познакомить со сказочной повестью А. Волкова «Волшебник Изумрудного города».
2. Учить узнавать персонажей сказки, знать название и автора, пересказывать содержание, высказывать свое отношение к героям сказки.
3. Развивать творческую самостоятельность и эстетический вкус дошкольников в организации игр, в создании и передаче образов,
4. Воспитывать партнерские отношения между детьми и родителями, коммуникативные качества, создавать радостный эмоциональный настрой, поощрять творческую инициативу.

**Ожидаемый результат:** Развитие у детей познавательной активности, творческих способностей; воспитанники знают и хорошо ориентируются в художественной литературе, определяют жанровую принадлежность; владеют расширенным словарным запасом; владеют навыками продуктивной деятельности; владеют выразительными способами общения. Коммуникативные навыки: получают удовольствие от совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; пользуются выразительными средствами речи. Предпосылки научной деятельности: имеют устойчивый интерес к художественной литературе; способны выразить эмоции, поддерживать диалог .



Дорога была старинная с обеих сторон красными голубыми каменными. За ними начинались возделанные поля. Кое-где виднелись круглые домики. Крыши их были похожи на островерхие шляпы Жевунов. На крышах сверкали хрустальные шаррики. Домики были выкрашены в голубой цвет.

На полях работали маленькие мужчины и женщины; они снимали шляпы и приветливо кланялись Элли. Ведь теперь каждый Жевун знал, что девочка в серебряных башмачках освободила их страну от злой волшебницы, опустив свой домик — крак! крак! — прямо ей на голову.

Все Жевуны, которых встречала Элли на пути, с боязливым удивлением смотрели на Тотошку и, слыша его лай, затыкали уши. Когда же весёлый песик подбегал к кому-нибудь из Жевунов, тот удирал от него во весь дух: в стране Гудвина совсем не было собак.

К вечеру, когда Элли проголодалась и подумывала, где провести ночь, она увидела у дороги большой дом. На лужайке перед домом плясали маленькие мужчины и женщины. Музыканты усердно играли на маленьких скрипках и флейтах. Тут же резвились дети, такие крошечные, что Элли глаза раскрыла от изумления: они походили на кукол. На террасе были расставлены длинные столы с вазами, полными фруктов, орехов, конфет, вкусных пирогов и больших тортов.







- **ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ:** Чаще говорите о ценности книги; Воспитывайте бережное отношение к книге; Вы главный пример для ребенка, и если хотите, чтобы ваш ребенок читал, значит, стоит тоже некоторое время проводить с книгой; Посещайте вместе библиотеку, книжные магазины; Покупайте книги яркие по оформлению и интересные по содержанию; Обсуждайте прочитанную книгу среди членов семьи; Рассказывайте ребенку об авторе прочитанной книги; Чаще устраивайте семейные чтения .



## **Основной этап**

В течении месяца мы читали сказку Александра Волкова «Волшебник изумрудного города», разглядывали иллюстрации. Обсуждали понравившиеся моменты. Рисовали Изумрудный город. Слушали песенку. Смотрели мультфильм.

## **В заключительном этапе**

Дети вместе с родителями в выходной день навестили героев этой сказочной повести, поддержав интерес детей к произведению. В сказочном дворе на улице Правды можно увидеть персонажей сказки. И придя домой, каждый ребенок сделал поделку любимшегося героя.







# КОНЕЦ

